











فالتمس لي العذر فيه<sup>3</sup>، وجزاكم الله خيرا إبنكم علي حسن الحلبي  
عرة رمضان 1404هـ» انتهى.

ولما ظفرت بهذه التصحيحات الخطية على الكتاب، بدى لي أن  
أعيد نسخ الكتاب مرة أخرى، وأن ألحق هذه التعليقات في مكانها  
وأعلق على الكتاب بما أراه مناسبا<sup>4</sup>، لا سيما أني لا أعلم وجود  
طبعة جديدة وجيدة للكتاب إلا التي أشرت إليها آنفا، وقد أعلمتكم  
ما فيها.

ثم رأيت للمصنف كلاما في تعليقه له على كتابه «ضعيف موارد  
الضمان إلى زوائد ابن حبان» (ص192) يذكر فيه أن له تحقيقا  
جديدا لكتابه هذا يرجوا صدوره قريبا بإذن الله.

وإلى الآن لا أعلم بوجود هذا الإصدار الجديد للكتاب، فرجوت

<sup>3</sup> وللفائدة فإن الشيخ الألباني كثيرا ما كان يناول تلميذه الحلبي بعض كتبه المشهورة كي يراجعها  
معه مثل «السلسلة الصحيحة» المجلد الرابع فما فوق و«السلسلة الضعيفة» المجلد الثالث فما فوق،  
وقد تعرّف الشيخ علي أول مرة على شيخه الألباني من خلال الجزء الأول من «الضعيفة» لما وجدته  
في مكتبة الكلية العربية في عمان فلما تصقحه أثار انتباهه تضعيف المؤلف لكثير من الأحاديث  
المشتهرة بين الناس. كما كان أول كتاب اقتناه للشيخ الألباني «صفة الصلاة» كما وقع نظيره للشيخ  
أبي إسحاق الحويني المصري كما في مقدمته لكتاب «ذكرياتي مع الشيخ الألباني» (ص7-8) للعلامة  
المغربي محمد الأمين بوخبزة رحمه الله، والشيخ علي أسطوانة صامدة في الحرص على طلب العلم

<sup>4</sup> وقد راسلت المحقق علي الحلبي بالواتساب وأرسلت له صورة مخطوطة من مقدمتي، وشاورته  
في هذا العمل، فأخبرني «بأن المصنف قد أعاد النظر فيه كاملا وعلق وصح ووو وأشار إلى  
تصحيحاتي وملاحظاتي لكنه لم يطبع إلى الآن». فإلى أن تخرج هذه الطبعة أخبرت المحقق بأنني  
أريد من اعتنائي بالكتاب وتعليقي عليه وطبعه بهذه الصورة، أن أفيد طلبه العلم عندنا، فأجاني  
حفظه الله بقوله: الله ميسر. فنسأل الله ذلك، وأن يجعله لوجهه خالصا لا رياء فيه ولا سمعة.























## في التعقب الحثيث « 17 »

«إخواننا الأقوياء في هذا العلم كالأخ علي الحلبي، وسمير الرّهيري وأبي إسحاق الحويني». وانظر نحو هذا الكلام في مقدمة الكتب التالية: «التعليقات الرّضية على الروضة الندية» و «آداب الزفاف» و «النصيحة»، وانظر آخر الحاشية رقم 3 .

وممن أثنى عليه أيضا الشيخ العلامة الزاهد شيخ الإسلام عبد العزيز بن باز، وقرض له كتابه: «إنها سلفية المنهج والعقيدة» وأثنى عليه العلامة البليغ الشيخ بكر أبوزيد-رحمه الله- في كتابه: «تحريف النصوص من مأخذ أهل الأهواء في الإستدلال» (ص93)

وكذلك علامة اليمن ومحدثها الشيخ مقبل الوداعي كما في «تحفة المجيب على أسئلة الحاضر والغريب» (ص160) لما سئل عن العلماء الذين يئصح بالرجوع إليهم فقال: فمنهم الشيخ ناصر الدين الألباني وطلبته الأفاضل مثل الأخ علي بن حسن بن عبد الحميد، والأخ سليم الهاللي، والأخ مشهور حسن وغيرهم».

وقال أيضا: «وبعد هذا رأيت رسالة قيمة بعنوان: «فقه الواقع بين النظرية والتطبيق» لأخيها في الله علي بن حسن بن عبد الحميد ننصح باقتنائها وقراءتها، فجزاه الله خيرا».

وذكر -رحمه الله- هذه الرسالة أيضا في «غارة الأشرطة» فقال:







**بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ**

الحمد لله الذي من علينا فهدانا للإسلام، ووفقنا لأتباع سنة نبيه عليه الصلاة والسلام، والانتصار لها، والذب عن حوضها، والرد على من خالفها أو حاد عنها. والصلاة والسلام على رسوله القائل: ((عليكم بسنتي وسنة الخلفاء الراشدين، تمسكوا بها)) وعلى آله وصحبه ومن تبعهم على الأخذ بها وإبائها على كل ما خالفها.

← أما بعد: فهذه رسالة لطيفة في الرد على رسالة فضيلة الشيخ عبد الله الحبشي التي سماها «التعقب الجليث على من طعن فيما صرح من الحديث»، أو «تحقيق البيان في إثبات صحة أهل الأئمة»، التي نُقلت فيها - بزعمه - في ثلاثة أحاديث كنت نكمت عليها في بعض مقالاتي التي نُشرت تباعاً في «مجلة التمدن الإسلامي، الزاوية»، تحت عنوان «الأحاديث الضعيفة والموضوعة وأثرها السيء في الأمة»، وكنت فيها بوضوح حديث «لم تذكر السُّبْحَةَ» وضمنت سند حديثي صفة وسند رضي الله عنها في التسيب بالحصى أو التوي، فأدعى الشيخ أن الحديث الأول ضعيف ليس بموضوع، وأن الحديثين الآخرين صحيحان، وبني على ذلك مشروعية عدّ الذكر بالسُّبْحَةِ وحملها، بل جعلها من شعار أهل الإيمان!

ولم أن فضلت ذهب إلى ما ذهب إليه دون أن يتعرض الرد علينا بما يخالفنا في الحديثين، اصطلاحاً أو في غيرها من المقامات، لما سمعنا لا نقسنا بإرد عليه، لأن له الحق أن يرى ما يشاء ما دام أنه يثبته مشروعاً، والرد على مثل هذه الآراء لا يمكن أن ينهيها، ولكن ما كان الشيخ قد خرج في رده على تلك التواعد، وخالفها مخالفة بيّنة، بل ونسب إلينا ما لم نقله ولا يدين الله به، رأيت أنه لا بد من الرد عليه، وبيان أخطائه حتى لا يفتخر بها من لا علم عنده، ونسب إلينا ما لم نقله.

(١) رد على آله وصحبه ومن تبعهم على الأخذ بها وإبائها على كل ما خالفها.

(٢) تم تحقيق البيان في إثبات صحة أهل الأئمة.

(٣) في ثلاث أحاديث كنت نكمت عليها في بعض مقالاتي التي نشرت تباعاً في «مجلة التمدن الإسلامي، الزاوية».

(٤) تحت عنوان «الأحاديث الضعيفة والموضوعة وأثرها السيء في الأمة»، وكنت فيها بوضوح حديث «لم تذكر السُّبْحَةَ» وضمنت سند حديثي صفة وسند رضي الله عنها في التسيب بالحصى أو التوي، فأدعى الشيخ أن الحديث الأول ضعيف ليس بموضوع، وأن الحديثين الآخرين صحيحان، وبني على ذلك مشروعية عدّ الذكر بالسُّبْحَةَ وحملها، بل جعلها من شعار أهل الإيمان!

(٥) لم أن فضلت ذهب إلى ما ذهب إليه دون أن يتعرض الرد علينا بما يخالفنا في الحديثين، اصطلاحاً أو في غيرها من المقامات، لما سمعنا لا نقسنا بإرد عليه، لأن له الحق أن يرى ما يشاء ما دام أنه يثبته مشروعاً، والرد على مثل هذه الآراء لا يمكن أن ينهيها، ولكن ما كان الشيخ قد خرج في رده على تلك التواعد، وخالفها مخالفة بيّنة، بل ونسب إلينا ما لم نقله ولا يدين الله به، رأيت أنه لا بد من الرد عليه، وبيان أخطائه حتى لا يفتخر بها من لا علم عنده، ونسب إلينا ما لم نقله.

سنة ١٤٥٥ هـ

صورة مقدمة المؤلف مع تعليقاته بخط يده على الهامش كما هو ظاهر على يمين الصورة، مع تصحيحات الشيخ علي الحلبي عليها.





















غلطه... فالأول: الموضوع». قال الشيخ علي القاري في «شرحه»  
(ص122-123): «هو الطعن بكذب الراوي»<sup>29</sup>.

(قال ابن حجر)<sup>30</sup>: «والحكم عليه بالوضع إنما هو بطريق الظن  
الغالب لا بالقطع».

(وقال أيضا في «النخبة»)<sup>31</sup>: «والثاني: المتروك». فقال القاري  
(ص130): «هو ما يكون بسبب تهمة الراوي بكذب».

(قال ابن حجر في «النخبة»): «والثالث: المنكر على رأي».

فأنت ترى أن الحافظ جعل وصف الراوي بالكذب أعلى مراتب  
الجرح، وجعل حديث من كان من هذه المرتبة موضوعا، وجعل  
المتهم بالكذب في المرتبة الثانية في الجرح، وجعل حديثه  
متروكا وهو الشديد الضعف.

فانظر كيف خلط حضرة الشيخ بين المرتبتين فجعلهما  
مرتبة واحدة، وجعل حديث الكذاب: (الموضوع) والمتهم  
بالكذب: (المتروك) في رتبة واحدة وهو الشديد الضعف!

<sup>29</sup> أقول: وهو المسمى ب «شرح شرح النخبة» أو ب «مصطلح أهل الأثر شرح نخبة  
الفكر». وهو مطبوع أنظر مقدمة الحلبي على «النزهة» (ص24).

<sup>30</sup> أقول: ما بين قوسين من كيسي لكون ما في المطبوع موهوم أن هذا الكلام للقارئ،  
وإنما هو لابن حجر أنظر «نكت الحلبي» (ص118)

<sup>31</sup> أقول: ما بين ( ) من كيسي أيضا حتى لا يتوهم القارئ أنه من كلام ابن حجر في  
«النزهة» وإنما هو في متن «النخبة» (122 ط-نكت الحلبي).









**الأول:** أنني ضعفتُ إسناده والشيخ وافقني على تضييفه من هذه الناحية، ولم أحكم بسببها عليه بالوضع فسقط احتجاجة عليّ بالقاعدة الأولى.

**الثاني:** أنني حكمت بوضعه لأن السبحة بدعة، ولأن التسبيح بها خلاف السنة العملية كما بيّنته في «المقال»<sup>38</sup> فيسقط بهذا قول الشيخ (ص 13)<sup>39</sup> بعد نقل كلامي في الحكم عليه بالبطلان :

«إبطالك هذا باطل، فمن أين ينطبق هذا على ما قالوه فيما يُدرك به الموضوع؟ وهو ما قدّمناه عن الحافظ ابن حجر<sup>40</sup> أن يكون الخبر مُناقضًا لصريح العقل.»

ووجه سقوطه أن كلام الحافظ مُنصبّ على الحديث الصحيح الإسناد إذا افترضَ مخالفته لصريح العقل كما سبق بيانه، وحديثنا هذا ليس كذلك بل هو ضعيف، فالحكم ببطلانه أسهل من الحكم ببطلان الصحيح الإسناد بلاشك، وليس شرطًا أن يكون مُناقضًا لصريح العقل، بل يكفي فيه أن يكون مُخالفًا للسنة الصحيحة -مثلا- كما أفاده كلام ابن كثير السابق.

### \*بدعة السبحة ومُخالفتها للسنة:

كنتُ برّهنتُ في «المقال» الذي ردّ عليه الشيخ أن السبحة بدعة

<sup>38</sup> أقول: تقدم نقله وهو في «الضعيفة» (85/1).

<sup>39</sup> أقول: يعني من كتابه «التعقب الحثيث».

<sup>40</sup> أقول: كما في «نزهة النظر» (ص 120-نكت الحلبي) وانظر تعليق العلامة علي الحلبي -رحمه الله- عليه.

## في التعقب الحديث «36»

وأن التسبيح بها مخالف لهديه صلى الله عليه وسلم في التسبيح بالأنامل، وجعلت هذين الأمرين من القرائن الدالة على بطلان الحديث ووضعه، ولكن الشيخ لم يرضه ذلك.

أما القرنية الأولى فردّها بمغالطة مكشوفة وهي قوله (ص10): «قلت: فليت شعري أيّ عقل يُحيل إحالة مقطوعة بها وجود السبحة في عهد الرسول صلى الله عليه وسلم».

ووجه المغالطة أنني لم أدع استحالة وجود السبحة في ذلك العهد المبارك-عقلا- لأن ذلك ليس مما لا يتصوّر في العقل وجوده قطعا، وليست السبحة من المسائل النظرية التي يحكم العقل بإمكانها أو استحالتها، وإنما هي من المسائل المتعلقة بالتاريخ وجودا وعدما.

وإذا كان من المقرّر عند العلماء أن السبحة لم تكن في عهده صلى الله عليه وسلم وإنما حدثت في القرن الثاني، فيصح حينئذ استنكار هذا الحديث باعتبار أنه يخضّ الصحابة على أمر لا يعرفونه.

وهذا- أعني الحضر- غير معقول صدوره منه صلى الله عليه وسلم مع عدم وجود السبحة، فدلّ ذلك على وضع<sup>41</sup> الحديث وعلى جهل واضعه بتاريخ السبحة، فهذا وجه حكمنا على الحديث بالبطلان، لا ما صورّه الشيخ من الإحالة العقلية! وكان حضرة الشيخ تنبّه لهذا الوجه الصحيح، ولذلك حاول الإجابة عنه بقوله (ص10): «ولو فرضنا عدم وجودها في ذلك العصر، فلا استحالة

<sup>41</sup> أقول: وإسناد الحديث فيه وضاع كما سيأتي من كلام المصنف رحمه الله وهو مخرج في «الضعيفة» برقم (83)





الذهبي على الحاكم تصحيحه إياه، وللحديث طريق هو خير من الأولين وهو ضعيف أيضا<sup>45</sup> وتفصيل الكلام عليها سيأتي إن شاء الله في مقالات «الأحاديث الضعيفة»<sup>46</sup> التي تبين ضعف كثير من الأحاديث التي يظن صحتها بعض الخاصة فضلا عن العامة.<sup>47</sup>

الوجه الثاني : أن الحديث لو صح فهو صريح في أن الورق المعلق-وهو كناية عن المصاحف والكتب- لم تكن في عهده صلى الله عليه وسلم فهو عليه الصلاة والسلام يمدح الذين ليسوا بأصحابه على عملهم بشيء حدث من بعده صلى الله عليه وسلم يؤمنون به غيبًا بسبب هذه المصاحف التي يقرؤونها ويعرفون

---

= في «الميزان» (5/1) نقلا عن ابن القطان، واعتمده الذهبي في رسالته «الموقظة» ن  
<sup>45</sup> أقول : وهو مخرج في الضعيفة (184/1) .

<sup>46</sup> أقول : وهي التي طبعت بعدُ باسم «سلسلة الأحاديث الضعيفة» .

<sup>47</sup> أنظر «الأحاديث الضعيفة» (647-649) ن.

أقول : \*تنبيه: الحديث رقم (647) في «الضعيفة» لفظه مُغايِر للفظ الحديثين اللذين بعده (648 و649)، وقد تراجع المصنّف رحمه الله عن تضعيف الحديث رقم (647) حيث وجد له طرقا تراها مخرجة في «الصحيحة» (3215) ولفظ الحديث هو «أي الخلق أعجب إيمانا؟». قالوا : الملائكة. قال : «الملائكة كيف لا يؤمنون؟!». قالوا : النبيون يوحى إليهم فكيف لا يؤمنون؟!». قالوا : الصحابة. قال : الصحابة مع الأنبياء فكيف لا يؤمنون؟!، ولكن أعجب الناس إيمانا: قوم يجيئون من بعدكم فيجدون كتابا من الوحي، فيؤمنون به ويتبعونه، فهم أعجب الناس إيمان-أو الخلق إيمانا» .

فتأمل هذا الحديث فلا حجة فيه البتة للشيخ الحبشي كما قال المصنّف، ثم إن ما جوّزه الشيخ الألباني من التفسير فيما سيأتي بعد قليل هو عين ما صرح به هذا الحديث.







صلى الله عليه وسلم في التسبيح بالأنامل فقد أجاب فضيلة الشيخ عنها بقوله: (ص14-15): «يُقَالُ لك: لا يلزم من التسبيح بالسَّبْحَةِ<sup>52</sup> بدَل التسبيح بالأنامل أن يكون فاعله مُخالقًا لهدي النبي صلى الله عليه وسلم، وإنما غاية ما فيه أنه ترك الأفضل الذي هو العقد باليمين لكونه الوارد من فعله صلى الله عليه وسلم وقوله».

ثم أطال فضيلته في ذكر نظائر لهذه المسألة، ولو أنا أردنا أن نتعقبه في كل مثال أوردته لطلال بنا المقال جدا، ولأثقلنا على «المجلة»<sup>53</sup> وعلى القراء معًا ولكن ما لا يدركُ كله لا يتركُ قله». ولذلك فإني سأقول في تلك الأمثلة كلمة جامعة:

إن الأمثلة المُشار إليها تنقسمُ إلى قسمين:

الأول: مادَلّ (فيه)<sup>54</sup> النص على جواز الأمرين وفضلهما، وأن أحدهما أفضل من الآخر، مثل ما أورده الشيخ من صلاة النوافل في المساجد والبيوت، والنص هو قوله صلى الله عليه وسلم: «أفضل صلاة المرء في بيته إلا المكتوبة». رواه البخاري<sup>55</sup> ومسلم. وقد يقوم مقامه نص هو من فعله صلى الله عليه وسلم يظهر للفقهاء أنه أفضل من فعله الآخر.

<sup>52</sup> أقول: وقعت هذه الكلمة في المطبوع بلفظ: (السَّبْح) فاستشكله المحقق رحمه الله فصحه كما ترى.

<sup>53</sup> أقول: ذكر المُصنّف للمجلة هنا راجع إلى كون رَدّه هذا طَبِعَ في المرة الأولى في «مجلة التمدن الإسلامي» ثم طَبِعَ بعدُ مُستقلًا.

<sup>54</sup> أقول: ما بين ( ) من كيسي لأن سياق الكلام يقتضيه ولا بُد.

<sup>55</sup> أقول: برقم (731) ومسلم (781)









## 47 «الرد على الشيخ الحبشي»

هذا الحديث من حيث معناه ومع ذلك فإنني أضيف إلى ما تقدم قرينة أخرى على البطلان فأقول:

قال ابن منظور في «لسان العرب» ما نصه: «والسبحة: الخرزات التي يَعدُّ المُسَبِّحُ بها تسبيحَه وهي كلمة مؤلدة»<sup>63</sup>. وفي «شرح القاموس» للزبيدي: هي كلمة مؤلدة، قال الأزهري: وقال شيخنا<sup>64</sup>: إنها ليست من اللغة في شيء، ولا تعرفها العرب، وإنما حدثت في الصدر الأول إعانَةً على التذكر وتذكيرا وتنشيطاً».

ومن المقرر في علوم اللغة وآدابها أن (المؤلّد) ما أحدثه المؤلّدون الذين لا يَحْتَجُّ بِالْفَاضِلِ، وأنهم الذين وُجِدُوا بَعْدَ الصِّدْرِ الْأَوَّلِ.<sup>65</sup>

فهذا يدل دلالة ظاهرة على أن هذا الحديث: «نِعَمَ الْمُذَكَّرُ السَّبَّحَةُ». مُخْتَلَقٌ مِنْ بَعْدِ الْعَصْرِ الْأَوَّلِ لِأَنَّ لَفْظَةَ (السَّبَّحَةُ) لَيْسَتْ لُغَتُهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَلَا مِنْ لُغَةِ أَصْحَابِهِ بِشَهَادَةِ أَهْلِ الْمَعْرِفَةِ بِاللُّغَةِ، فَهَذَا مِنَ الْقِرَائِنِ الَّتِي أُشَارُ إِلَيْهَا الْحَافِظُ بِقَوْلِهِ: وَمِنَ الْقِرَائِنِ الَّتِي يُدْرِكُ بِهَا الْمَوْضُوعُ مَا يُؤَخِّدُ مِنْ حَالِ الْمَرْوِيِّ». فتبين أن السَّبَّحَةَ مُخْتَرَعَةٌ ذَاتًا وَإِسْمًا، وَذَلِكَ يَدُلُّ عَلَى وَضْعِ الْحَدِيثِ قَطْعًا وَاللَّهُ الْمَوْقِقُ.

<sup>63</sup> أقول: أنظر تفصيله في «حكم السبحة» للشيخ بكر رحمه الله.

<sup>64</sup> أقول: هو الشيخ الطيب بن الشريقي كما قال الشيخ بكر وانظر «تاج العروس» (57/2).

<sup>65</sup> أنظر «المزهر في علوم اللغة وأنواعها» السيوطي (304/1) و«خزانة الأدب» (4/1) ن.









## في التعقب الحثيث « 52 »

له. ويوضح لك هذا أن حضرة الشيخ صرح-كما تقدم- أن حديث: «نعم المُذكَرُ السَّبْحَةُ» ضعيف بهذا السند. فنسأله: هل تعامل هذا الحديث معاملة الحديث الضعيف مطلقاً فلا تجيز الإحتجاج به و الحزم بنسبته إلى النبي صلى الله عليه وسلم أم لا؟ وغالب ظني أن جوابه سيكون إيجابياً ، وأنه لايعامله إلا مُعاملة الضعيف مطلقاً، وعلى هذا تسأله السؤال الثاني:

هل يُحتمل أن يكون له إسناد آخر أم لا ؟ وغالب الظن أيضاً أن يكون الجواب إيجابياً وحينئذٍ يقول:

فكما لم يؤثر هذا الإحتمال في ضعف حديثك هذا، فكذلك لا يؤثر في ضعف الأحاديث التي أضعفها بسبب ضعف أسانيدها وإنما يؤثر في ذلك أن تظهر خطئي<sup>72</sup> في تضعيفها أو ذهولي عن بعض طرقها الصحيحة، وأما بتطبيق الإحتمال المذكور عليها فلا، لأنه لا يمكن أن تتصور حديثاً ضعفاً من قبل سنده إلا وأمكن تطبيق الإحتمال المذكور عليه، فإن قيل بالإعتداد به واعتباره مانعاً من تضعيف الحديث سقط الإعتقاد والثقة بأقوال العلماء في تضعيف الأحاديث بل وفي تصحيحهم للأحاديث الصحيحة لأنه يحتمل كما قال بعضهم: أن يكون بعض الرواة لها خطأ أو تعمّد الكذب ولم يظهر ذلك للمُحدثين! ولا يخفى فساد هذا (القبيل) على اللبيب البصير.

وأما على الأمر الثاني فانتفاء مخالفتي للقاعدة المذكورة أجلى وأظهر، لأن تضعيفنا في هذه الحالة قائم على أساس التفرد الذي جزم به بعض الأئمة، والحديثان اللذان نحن في صدّ الكلام عليهما مما صرح به الترمذي بتفرد بعض الرواة بهما أما الحديث

<sup>72</sup> أقول: ذكرت هذه اللفظة في المطبوع هكذا، (خطأي) فصحتها المحقق رحمه الله كما أثبتناها.













1- «جاءني جبريل فقال: يا محمد إذا توضأت فانتضح»<sup>90</sup>. قال الترمذي (71/1) : «هذا حديث غريب وسمعتُ محمدا-يعني- البخاري- يقول: «الحسن بن علي الهاشمي منكر الحديث».

2- عن معاذ بن جبل قال: رأيت النبي صلى الله عليه وسلم إذا توضأ مسح وجهه بطرف ثوبه<sup>91</sup>. قال الترمذي (76/1) : «هذا حديث غريب وإسناده ضعيف».

3- عن أبي بن كعب مرفوعا: «إن الوضوء شيطاننا يُقال له: الولهان فاتقوا وسواس الماء»<sup>92</sup>. قال الترمذي (85/1) : «حديث غريب وليس إسناده بالقوي».

4- عن ابن عباس مرفوعا: «من أدن سبع سنين مُحْتَسِبًا كَتَبَتْ لَهُ بَرَاءةٌ مِنَ النَّارِ»<sup>93</sup>. قال الترمذي (401/1) : «حديث غريب وجابر الجعفي (يعني: الذي في إسناده) ضعفه، تركه يحيى بن سعيد وعبد الرحمن بن مهدي».

5- عن علي بن أبي طالب مرفوعا: «...لا تَقْعُ بَيْنَ السَّجْدَتَيْنِ»<sup>94</sup>.

<sup>90</sup> أقول: الحديث عند الترمذي برقم (50) وهو ضعيف جدا وقد خرجه المصنف في «المشكاة» (352-هداية) وقال: إنما صحَّ النَّضْحُ من فعله صلى الله عليه وسلم.

<sup>91</sup> أقول : هو عند الترمذي برقم (54) وقال فيه المصنّف: «ضعيف الإسناد».

<sup>92</sup> أقول: هو عند الترمذي برقم (57) وقد خرجه المصنف في «المشكاة» (399-هداية) وقال: «ضعيف جدا» ونقل عن أبي زرعة أنه قال: «رفعه منكر».

<sup>93</sup> أقول: رواه الترمذي (206) وخرجه المصنف في «المشكاة» (864-هداية) و «الضعيفة» (850) وجابر الجعفي كُتِبَ بِهِ بعضُ الأئمة.

<sup>94</sup> أقول: رواه الترمذي (282) وليس عندي في المطبوع قوله: غريب. ولعل هذا من =اختلاف نسخ الكتاب. والحديث مخرج في المشكاة (868-هداية) وقال: ضعيف جدا. وذكر له شاهدا من حديث أنس لكن فيه كذاب. ثم قال رحمه الله: «وفي النهي













علمه فقال في رسالته (ص21) ما نصّه:

«ثم إني أزيدك في شأن حديث سعد على تحسين الترمذي صحيح غيره له، وهو الحافظ ابن حجر<sup>102</sup> في «أمالي الأذكار»<sup>103</sup> وذكر أن ابن حبان ذكر خزيمة في «الثقات» قال<sup>104</sup> كما في «شرح ابن علقمة الصديقي»<sup>105</sup> بعد أن ذكر مخرجه: «حديث صحيح».

قلت: ويؤسفني جدا أن أقول: إن في هذا النقل عن الحافظ ابن حجر كثيرا من التصرف والإختصار المُخل، الذي يشبه التدليس المُسقط لفاعله من رتبة المُحتج بهم فيما يروونه وينقلونه؛ ذلك لأن كل من يقف على هذا الكلام المنقول عن الحافظ لا يتبادر إلى ذهنه إلا أن حديث سعد الذي فيه ذكر النوى أو الحصى هو عند الحافظ: 1-صحيح لذاته.

2-صحيح بتمامه وفيه التسبيح بالحصى أو النوى.

3-وأن خزيمة الذي في سنده ثقة عنده.

<sup>102</sup> أقول: هنا في المطبوع بين قوسين قول المؤلف: «الأصل: بن حجر-بدون ألف الوصل-وما أكثر الأخطاء فيه على صِقْر حجه!» فعلق عليه المحقق رحمه الله بقوله: «أرى أن تثبتَ بالهامش» يعني الأليقُ بها أن تكون في الهامش، فأثبتها كذلك.

<sup>103</sup> أقول: وهو المسمى ب:«نتائج الأفكار في تخريج أحاديث الأذكار» وكلام ابن حجر المشار إليه فيه تراها في: (الجزء الأول / ص: 81-83-طبعة حفدي بن عبد المجيد السلفي).

<sup>104</sup> يعني ابن حجر.

<sup>105</sup> أقول: وهو المُسمَى ب: «الفتوحات الربانية على الأذكار النووية» للعلامة محمد علي الصديقي الشهير بابن علقمة والكلام المشار إليه تراها فيه (ج1/ص182-طبع دار ابن حزم)، لكن مما ينبغي أن ننبّه عليه هنا أن ابن علقمة نقل عن ابن حجر أنه قال: «حديث صحيح». في حين نجد في المطبوع من «نتائج الأفكار» أنه قال: «هذا حديث حسن...» فلا أدري هل هو وهم من ابن علقمة أو وقع فيه تحريف، والله أعلم.



















عليم}.

فمخالفتي إياه إذن إن ثبتت لاشيء فيها إلا عند من يعرف الحق بالرجال، على خلاف ما هو مقرر عند العلماء، أن الرجال تُعْرَفُ بالحق، فأعرف الحق تعرف الرجال.<sup>125</sup>

الثاني: أن اتهام الشيخ إِيَّايَ بمخالفتي لتحسين الترمذي إنما يصح لو كان الترمذي يعني بقوله: «حديث حسن» أن إسناده حسن لذاته، ودون ذلك خزطُ القتاد؛ فإن الترمذي قد عرّف الحديث الذي يقول فيه «حديث حسن» في (126 كتاب «العلل الصغير» الملحق في) خاتمة كتابه «السنن» بما خلاصته :

أن إسناده غير حسن لذاته عنده؛ وإنما حسن عنده بمجيئه من وجه آخر.<sup>127</sup> ونصُّ كلامه في ذلك نقله حضرة الشيخ من بعض

<sup>125</sup> أقول: رواه البلاذري في «أنساب الأشراف» (318/1) بسند ضعيف جدا عن علي بن أبي طالب فإن فيه العنبي وهو متهم بالكذب ولم يدرك عليا، لكن معنى هذا الكلام صحيح، ولفظه هناك: «إن الحق والباطل لا يُعرفان بأقدار الرجال، إعرف الحق تعرف أهله واعرف الباطل تعرف من آتاه».

<sup>126</sup> أقول: ما بين قوسين زيادة من الشيخ علي الحلبي للتوضيح، كتبه بخطه في الهامش.

<sup>127</sup> قال السيوطي في «التدريب» (ص 50): «قال شيخ الإسلام (يعني ابن حجر): قد ميّز الترمذي الحديث الحسن عن الصحيح بشيئين: أولهما: أن يكون راويه قاصراً عن درجة المستور والمجهول (قلت -الأباني-: كحديث سعد هذا) ونحو ذلك وراوي الصحيح لابد وأن يكون ثقة، وراوي الحسن لذاته لابد وأن يكون موصوفاً بالضبط ولا يكفي كونه غير متهم. قال: ولم يعدل الترمذي عن قوله: «ثقات» -وهي كلمة واحدة- إلى ما قاله إلا لإرادة قُصُور راويه عن وصف الثقة كما هي عادة البلغاء

الثاني: مجيئه من غير وجه. ن أقول: وقع هنا في المطبوع خطأ حيث قدّم قوله (الثاني) عن قوله (البلغاء) والتصويب من «التدريب» (ص 78).











هذا الحديث.

قال الشيخ (ص 25) عقب ما نقلته عنه أنفا من كلام الحافظ:

«ثم خرَّجه من رواية خديج<sup>137</sup> بن معاوية عن كنانة عن صفية بنحوه وقال فيه: وكان فيه<sup>138</sup> أربعة آلاف نواة إذا صلت الغداة أتيت<sup>139</sup> بهن بعد ذلك.»<sup>140</sup> قال: «وأخرجه<sup>141</sup> في «الدعاء» من وجه آخر عن صفية وبقيه رجال الترمذي من رجال الصحيح كما في «شرح الأذكار» لابن علان (ص 47).<sup>142</sup>

<sup>137</sup> كذا في رسالة الشيخ وهو من أخطائه التي قلَّدَ فيها طابع «شرح الأذكار» لابن علان! فإن هذه اللفظة وقعت فيه كما نقلها الشيخ (خديج) وهذا تصحيف والصواب: «خديج» بضم الحاء وفتح الدال المهملتين ثم جيم وانظر التعليق السابق (ص 79) ثم إن خديجًا هذا لا يحتج به فقد ضعفه ابن معين والنسائي وغيرهما.

<sup>138</sup> أقول: قال الشيخ الألباني: «الأصل: فيه وكان!»، فصححه المصنف كما هو معتب أعلاه، والذي في «نتائج الأفكار» (83/1): «وكان لها أربعة آلاف نواة».

<sup>139</sup> أقول: هذا خطأ والصواب: أتت بهن كذا هو في «نتائج الأفكار».

<sup>140</sup> أقول: علق مُحقق «النتائج» (83/1) هنا على كلام ابن حجر بقوله: «وحيثما أشار الحافظ المزني في «تحفة الأشراف» إلى هذه الرواية (340/11). قال المصنف- يعني ابن حجر- في «الثكت الظراف»: «ورويناه في «الخُلُعيَّات» من طريق عمرو بن خالد التي أشار إليها المزني لكن لم أر فيها هاشم بن سعيد فلعله سقط من النسخة» اه. فالذي يظهر من كلام ابن حجر أن هذه الطريق تعود إلى الأولى التي فيها هاشم الضعيف فسقط كلام الحبشي.

<sup>141</sup> أقول: لم يذكر الحبشي هنا لفظة الطبراني ليُعرف صاحب الكتاب وهي ثابتة في «النتائج» (84/1) و«شرح ابن علان» (182/1 ط-دار ابن حزم).

<sup>142</sup> هذه من أخطاء الشيخ الكتابية والصواب: (245/1) أنظر التعليق على الصفحة المتقدمة الإشارة إليها.

أقول: أنظر (ص 79).















فقد علمت أنه يكلف بعض الطلبة مما لا علم لهم بالحديث و التراجم أن يُراجعوا له بعض الكتب في المكاتب العامة ثم هو يعتمد على ما يقدمونه إليه من النقول التي أرجوا أن لا يكون الحامل على الخطأ فيها العداء المذهبي والبغض الشخصي وإنما الجهل والغفلة فقط!

هذا ومع أن الصلت هذا ثقة فإنه لم يدرك ابن مسعود كما كنت أشرت له هناك في مقال حديث: «نعم المذكر السبحة». ولكن هذه الإشارة لم تعجب فضيلة الشيخ فقال (ص 13-14): «وماذا يُفيدُ قولك في الصلت وهو من أتباع التابعين».

قلت: لا أدري كيف تخفى فائدة هذا القول على الشيخ وهو يدعي العلم بالحديث وقواعده حتى لقد أوهم أتباعه أنه وحيد زمانه في هذا العلم وغيره! فقد وصفوه بأنه العالم العلامة القدوة الكامل<sup>157</sup> حاوي شتات الفضائل المُحدّث الكبير الفقيه التحرير.. وأقرهم هو نفسه على هذه الكلمات في بعض رسائله مع علمه بقوله صلى الله عليه وسلم: «أحثوا في وجوه المدّاحين التراب».<sup>158</sup>

وأما فائدة قولي هذا فلا تخفى على مبتدئ في هذا العلم وهي الإشارة إلى أن السند منقطع بين الصلت وابن مسعود، لأنه إذا كان الصلت من أتباع التابعين فبدهي أنه لم يسمع من ابن مسعود ولولا قولي هذا لكنتُ كاتماً للعلم، وموهماً للناس صحة الأثر وهذا

<sup>157</sup> أقول: هذا وصف محرم في حق غير الأنبياء الذين عصمهم الله أما غيرهم فلا يحل وصفهم به.

<sup>158</sup> أقول: حديث صحيح تراه مخرجا في «الصحيحة» (912) للمصنف رحمه الله.















مع الخوارج.

قلت : وإسناده صحيح رجاله كلهم ثقات رجال البخاري في «صحيحه» غير عُمارة وهو ثقة<sup>171</sup>.

وأعتقد أن هذا البيان كافٍ لإقناع الشيخ بخطئه في إنكاره ما عزّوته لابن مسعود من إنكاره العدّ بالحصى في حديثي سعد وصفية لما سبق ذكره قريبا، ثم إن هذا الأثر الصحيح عن ابن مسعود ممّا يؤيّد قولي الذي كنت قلتُه (فيما مضى)<sup>172</sup> : « إن ذكر الله تعالى في عدد مخصوص لم يأت به الشارع الحكيم بدعة»<sup>173</sup>.

\*الرّدّ على الشيخ الحبشي في تجويزه تقييد النصوص المطلقة برأيه!

وقد ردّ هذا الشيخ بدليل عجيب ما كنت أتصوّر ظهوره من مثله

الراسبي أنظر «سير النبلاء» (144/3)

<sup>171</sup> أقول : أنظر ما تقدم في الحاشية رقم (168).

<sup>172</sup> أقول : ما بين قوسين زيادة من المحقق بدل قول المصنف «في المقال» ليكون الكلام أوضح.

<sup>173</sup> «الضعيفة» (116/1). ن أقول: أنظر الطبعة الجديدة بمكتبة المعارف (192/1).

\*شبهة وجوابها : قال المصنف في «الضعيفة» (192/1) : « قد يقول قائل: إن العدّ بالأصابع كما ورد في السنة لا يمكن أن يُضبط به العدد إذا كان كثيرا. فالجواب: إنما جاء هذا الإشكال من بدعة أخرى، وهي ذكر الله في عددٍ مَحْصُورٍ كثير، لم يأت به الشارع الحكيم، فتطلّبت هذه البدعة بدعة أخرى وهي السبحة، فإن أكثر ما جاء من العدد في السنة الصحيحة فيما ثبت لديّ إنما هو مئة، وهذا يمكن ضبطه بالأصابع بسهولة لمن كان ذلك عادته».



«الإعتصام»<sup>179</sup> (94/2) : « فالتقييد في المطلقات التي لم يثبت بدليل الشرع تقييدها رأي في التشريع»<sup>180</sup>. وقال أيضا (140/2) : فصل: ومن البدع الإضافية التي تقرّب من الحقيقية: أن يكون أصل العبادة مشروعاً، إلا أن تخرج عن أصل شرعيتها بغير دليل، توهمًا أنها باقية على إطلاقها<sup>181</sup> تحت مقتضى الدليل، وذلك بأن يقيّد إطلاقها بالرأي أو يُطلق تقييدها».

ثم أتى في سبيل توضيح ذلك بأمثلة كثيرة مفيدة فليراجعها من شاء التوسّع في هذا البحث الهام<sup>182</sup>. و قال أيضا في الباب

---

=فقيها محدثا لغويا بيانيا، نظارا ثبتا، بحثا مدققا صالحا من أفراد العلماء المحققين، له تواليف جليلة من أعظمها «الموافقات في أصول الفقه» و«الإعتصام» في أصول البدع له ترجمة مفصلة في أواخر تحقيق كتابه «الموافقات» (53-7/6) للعلامة المحقق مشهور حسن سلمان، توفي الشاطبي سنة 790هـ.

<sup>179</sup> أقول: طبع بتحقيق العلامة مشهور حسن طبعة جيدة في مجلدين بالدار الأثرية وما نقله المصنف عن الشاطبي تجده فيها (235/2).

<sup>180</sup> أقول : تتمه كلامه : «كما أن إطلاق المقيّدات شرعا رأي في التشريع».

<sup>181</sup> أقول: وقع في طبعة مشهور حسن هنا: «على أصلها» (293/2).

\*فائدة : لما ذكر الشاطبي في كتابه «الإعتصام» (324-323/1) أثر ابن مسعود المتقدم قال معلقا عليه : «فهذه الأمور أخرجت المشروع عن وصفه المعتبر شرعا إلى وصف آخر، فلذلك جعله بدعة».

<sup>182</sup> أقول : تتمه كلامه في ذلك (294-293/2) : « ومثال ذلك أن يُقال : إن الصوم في الجملة مندوب إليه، لم يخصه الشارع بوقت دون وقت ولاحد فيه زمانا دون زمان، ما عدا ما نهي عن صيامه على الخصوص كالعيدين، أو ثرب إليه على الخصوص -كعرفة وعاشوراء- يقول: فأنا أخص منه يوما من الجمعة بعينه أو أيّاما من الشهر بأعيانها لا من جهة ما عيّنه الشارع، فإن ذلك ظاهر، بل من جهة اختيار المكلف، كيوم الأربعاء مثلا في الجمعة (أي في الأسبوع)، والسابع والثامن في الشهر وما أشبه ذلك بحيث لا يقصد بذلك وجها بعينه مما يقصده العاقل كفراغه في =





والعكس صحيح<sup>191</sup> في كلام<sup>192</sup> حضرة الشيخ فإن كلامه صريح في جواز تقييد العدد المطلق<sup>193</sup> فإنه قال فيما بعد (ص 29): «وهل من ضير شرعا من أن يواظب المرء على عدد مخصوص من هذه الأذكار لا ينقصه كل يوم...».

فالذي يقول هذا يقول بجواز تخصيص هذه الأذكار أيضا بوقت لم يُخصَّصه الشارع الحكيم به، وهذه غفلة عظيمة عما سبق من الإمام الشاطبي والفقير ابن عابدين، وجهل الناس بهذه القاعدة أوقعهم في كثير من البدع تمسكا منهم بعمومات أدخلوا عليها بأراءهم قيودا وهيئات ما أنزل الله بها من سلطان، وأنا أرى أن أذكر بعض الأمثلة على ذلك مما نبه العلماء على بدعتها تنبيها للغافلين وتذكيرا للمؤمنين.

---

=وسلم الدعاء لأتمته واجتمعت فيه ثلاثة أشياء: العلم بالتوحيد وباللغة وبالنصيحة للأمة فلا ينبغي لأحد أن يعدل عن دعائه صلى الله عليه وسلم، وقد احتال الشيطان للناس من المقام، فقيض لهم قوم سوء يخترعون لهم أدعية يشتغلون بها عن الإقتداء بالنبي صلى الله عليه وسلم، فاتقوا الله في أنفسكم ولا تشتغلوا من الحديث إلا بالصحيح».

وبنحوه قال شيخ الإسلام ابن تيمية ومفتي غرناطة ابن لُبِّ الأندلسي والشاطبي وانظر لزاما مقدمتي لكتابي «صحيح عمل اليوم والليلة» لابن السَّيِّ.

<sup>191</sup> أقول: وقع في المطبوع هنا: قوله (بالعكس) فصححه علي الحلبي كما هو مثبت.

<sup>192</sup> أقول: الذي في المطبوع هنا: (حضرة الشيخ) فصححه المحقق.

<sup>193</sup> أقول: ومن الأدلة الصريحة في كون الزيادة وتقييد الأدعية والأذكار بما لم يرد في الشرع بأنه بدعة حديث البراء عند البخاري (247) في أذكار النوم أنه صلى الله عليه وسلم علمه أن يقول فيه: «أمنتُ بنبيك الذي أرسلت»، فقال: البراء: وبرسولك الذي أرسلت فقال صلى الله عليه وسلم مصححا له: «لا ونبيك الذي أرسلت».











ردّها». فدعى أنه خلاف الواقع، قال (ص30) :

«فلا نزال نرى الناس أكثرهم يسبحون أدبار الصلوات بالأصابع».

أقول : إذا صحّ هذا فالفضل في ذلك يعود إلى الدّعاة إلى السنة الذين يحضّون الناس على المحافظة عليها والإعراض عن كل ما يخالفها، وإن سمّاه بعض الناس بدعة حسنة! ولكن إنكار الشيخ هذا غير وارد عليّ لأنني لم أرد<sup>208</sup> بهذا القول الناس جميعاً، وليس في كلامي ما يدل على ذلك، وإنما أردت من يظن الناس أنهم أحرص الخلق على الفضائل وهم المشايخ ونحوهم والدليل على ذلك تمام قولي الذي نقله الشيخ مبثوراً:

«فإني قلما أرى شيخاً يعقد التسبيح بالأنامل».

ولكن الشيخ- عافاه الله وسامحه- قد جرى في ردّه عليّ على أن يأخذ من كلامي القدر الذي يناسبه ليصح له الردّ عليّ، ويُعرض عن تمام الكلام الذي لو وقف عليه القارئ ظهر له بدهة أن ردّ الشيخ عليّ غير وارد.

فهل يقول الشيخ في كلامي هذا بعد نقله بتمامه مع توضيح المراد منه: إنه خلاف الواقع أيضاً؟

لئن قال ذلك فقد كابر فإن من المؤسف أن أقول : إن العامة تعتقد الصلاح في حَملة المسابح، ذلك لاعتقادهم أن السبحة مظهر الكمال، كيف لا وهذا فضيلة الشيخ يؤلف هذه الرسالة في الرد عليّ، أحد إسميها (وكثرة الأسماء تدل على شرف المسمى!) : «تحقيق البيان في إثبات سبحة أهل الإيمان» وإن كان هو قد عجز أن يثبت الأصل وهو التسبيح بالسبحة؟! وهل يستقيم الظلّ

<sup>208</sup> أقول : الذي في المطبوع : (لم أقصد) فصحه المحقق كما هو مثبت.











«الحسن لما توَسَّط بين الصحيح والضعيف عند الناظر، كان شيئًا يندح في نفس الحافظ...». قال الشيخ<sup>222</sup>: «ففيه كما ترى اشتراط الحفظ في التحسين وأنه من خصائص الحافظ».

قلت: فهم الشرطية من هذه العبارة مما لا تُغيطُ الشيخ عليه لأن ذكر «الحافظ» فيه ليس قيدًا احترازيًّا، بدليل أنه قد يندح ذلك في نفس من هو دون الحافظ كالمحدث مثلاً، وهو ممن له حق التكم في العلل والوفيات والأسانيد كما قال السبكي<sup>223</sup>.

ويؤيده أن أحدا من العلماء لم يُصرّح بشرطية «الحافظ» في التصحيح كما زعم الشيخ، وكل ما اشتراطه في ذلك هو المعرفة والأهلية وهو ما نقله الشيخ نفسه عن النووي رحمه الله أنه قال في التصحيح: «والأظهر عندي جوازه لمن تمكن وقويت معرفته».

ومثله قول السيوطي في رسالة «التنقيح في مسألة التصحيح»: «ذكر الشيخ ابن الصلاح أن باب التصحيح انسدّ في هذه الأزمان وخالفه النووي وكل من جاء بعده من الحفاظ إلى الحافظ ابن حجر فاعترضوا على ابن الصلاح في مقالته، وجوزوا التصحيح وأنه لا ينقطع ذلك ولا يمتنع ممن له أهلية ذلك، ثم منهم من ردّ كلام ابن الصلاح بأنه لا سلف له فيما قاله، ومنهم من رده بأنه مبني

---

=رسلان البلقيني المتوفى سنة 850 هـ فقيه الزمان ومجتهد عصره من تلاميذه الحافظ ابن حجر، فصل في ترجمته العلامة المحقق مشهور حسن في مقدمة تحقيقه لجزء البلقيني المسمى: «الطريقة الواضحة في تمييز الصناحة» (ص150-67) فانظرها ففيها نفائس وذُرر، وقد عمّل الشيخ مشهور على تحقيق ثرات البلقيني وقد جاوز فيه إلى حد الآن 50 مجلدًا، كما أجابني عنه مباشرة لما زارنا في فاس العام المنصرم جمادى الآخرة 1442هـ.

<sup>222</sup> أقول: يعني الشيخ الحبشي.

<sup>223</sup> أنظر «التدريب» (ص6) ويؤيده قول ابن الجوزي فيه (ص99).ن

















جده بقية عن أبي صفية، وأبي بن كعب<sup>242</sup> وجده بقية لم أعرفهما.

3- سعد بن أبي وقاص : السند إليه منقطع أو مجهول فقد رواه ابن سعد في «الطبقات الكبرى» (143/3) من طريق حكيم بن الديلمي عنه وحكيم لم يُدرِك سعدا وقد ذكره الحافظ في الطبقة السادسة، وهي التي لم يثبّت لأصحابها لقاء أحد من الصحابة، ويؤيد الإنقطاع أن ابن أبي شيبة رواه في «المصنف» (2/89/2) عن حكيم الديلمي عن مولاة لسعد عن سعد، وهذه المولاة لم تُسمّ فهي مجهولة.

4- أبو هريرة : في السند إليه عند ابن أبي شيبة (1/189/2) رجل من الطفاوة ولم يُسمّ فهو مجهول.<sup>243</sup>

5- فاطمة بنت الحسين : السند إليها ضعيف جدا. رواه ابن سعد (478/8) عن جابر وهو الجعفي متهم بالكذب - وكان يؤمن برجعة علي -<sup>244</sup> عن امرأة لم تُسمّ فهي مجهولة.

فتأمل ما أبعد الشيخ عن التحقيق العلمي حين ينسب إلى مثل هؤلاء الأطفال مخالفة السنة في رأينا، ومخالفة الأفضل في رأيه بمثل هذه الأسانيد الواهية.

---

= ولم أعرفه أيضا وليس هو الأنصاري الصحابي الجليل قطعان.

<sup>242</sup> أقول : تحرف اسمه في المطبوع إلى أبي لعة وذهل عنه المصنف والمحقق فلم يُنبّه عليه.

<sup>243</sup> أقول: علق عليه المحقق في الهامش بقوله : «وهو عند أبي داود وأحمد» انتهى. أنظر «السنن» برقم (2174) وهو مخرج في «ضعيف أبي داود/الأم» للمصنف رحمه الله (541-540/2) .

<sup>244</sup> أقول : عقيدة الرجعة معناها عند الشيعة: رجوع أئمة الشيعة بعد موتهم ليُنتقموا من أهل السنة للشيعة كما هو صريح في كتبهم.









الردّ بالتي هي أحسن.

بل وجدتها أشد إغراقا من الأولى في الطعن والشتم والإفتراء، الذي يرتفع عنه العلماء مهما اختلفت أنظارهم، فتأمل على سبيل المثال إلى قوله في شخصي في التعليق (ص3) :

«يُضِلُّ الشيخ بدر الدين في استعماله السبحة»! فهذا كذب محض، ومجرّد اختلاق وليته اكتفى بهذا بل أتبعه بقوله: «وأتى لناصر أن يلحق غبار الشيخ بدر الدين رحمه الله علما وعملا...!».

وقوله (ص64) :

«فياخجلته يومئذ ويا فضيحتة! هذا إن مات مسلما، وإلا عوقب والعياذ بالله بسوء الخاتمة».

ولما رأيت هذا وغيره تيقنت أن الشيخ-عفا الله عنا وعن- لا يستحق الرد عليه والوقت أضيق وأعز من أن يُصرف في جهالاته وأخطائه التي لا تكاد تنفد!<sup>255</sup>

---

<sup>255</sup> أقول : أن الأوان لنفصل ترجمة الشيخ الحبشي كما وعدنا أول الكتاب فأقول: وُلد الشيخ بمدينة هرز التابعة للحبشة منذ تقسيم الصومال سنة 1304هـ/1886م تخرّج في العلوم الشرعية على علماء الحبشة في المذهب الشافعي ثم المذاهب الثلاثة على الشيخ محمد العربي العلوي الفاسي والشيخ عبد الرحمن الحبشي.

أخذ الطريقة الصوفية النقشبندية على الشيخ عبد الغفور الأفغاني بمكة المكرمة ثم جاور بالمدينة المنورة لمدة سنة، ثم تنقل إلى الشام في أواخر الخمسينات من القرن العشرين الميلادي، وهناك أخذ الطريقة الرفاعية من الشيخ عبدالرحمن السبسي الحموي والشيخ طاهر الكيالي الحمصي، ثم أجازته في الطريقة القادرية الشيخ أحمد الغريبي ثم ارتحل إلى بيروت سنة 1370هـ/1950م وظل بها مدرسا إلى أن أنشئت جمعية المشاريع الخيرية اللبنانية التي تتبنى من يقدّ فروع المذهب الشافعي و الأشعري في العقائد وخليط النقشبندية والقادرية والرفاعية في السلوك.

ومن هذا الخليط تكوّن منهج مُعادي لابن تيمية وتلميذه ابن القيم و لمحمد بن عبد الوهاب النجدي التميمي المُتبعين لمنهج القرون الثلاثة الأولى المفضلة الصحابة و=































